

OJI PRODUCTIONS

EDOUARD LEFROUSSARD

ET LA FORÊT INTERDITE

CRÉÉ PAR ELZA PONTONNIER & ANTOINE BOUSSARD

AVEC EN ALTERNANCE
ARNAUD GAGNOUD OU MATÉO WALDER

A PARTIR DE 4 ANS

licence 2-009263

festival
off
avignon
2026

COMÉDIE
Saint Roch

11H30
relâche les jeudis
SALLE 3

Novotel Avignon centre
20 BD SAINT ROCH
☎ 07 61 44 92 50



SOMMAIRE

Présentation > p.1
Note d'intention artistique > p.2
Photos > p.3
Avis > p.4

L'équipe >
Elza Pontonnier > p.5
Antoine Boussard > p.6

Arnaud Gagnoud > p.7
Matéo Walder > p.8

Oji Productions > p.9
Fiche technique > p.10
Contacts > p.11

Edouard Lefroussard est un garçon de 9 ans qui a peur de tout !
Ses parents décident de l'envoyer chez les scouts dans l'espoir
qu'il vive des aventures pour devenir plus courageux...
La Cheftaine Mlle Patatier va lui donner une mission :

TRAVERSER LA FORÊT INTERDIIIIITE !



Avec l'aide des enfants, il devra faire preuve de courage pour
affronter ses peurs et parvenir à son but. Sur son chemin, il va
faire la rencontre de personnages mystérieux. Chacune de ces
rencontres va changer sa vie à tout jamais !

Et vous, Êtes-vous prêts à rire de vos peurs ?!

DURÉE 50 minutes

TYPE Spectacle jeune public musical

ÂGE Dès 4 ans



TEASER

L'ÉQUIPE

AUTEURS & METTEURS EN SCÈNE Elza PONTONNIER & Antoine BOUSSARD
ARTISTES EN ALTERNANCE Arnaud GAGNOUD ou Matéo WALDER

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

MUSIQUES Nicolas LUCIANI

LUMIÈRES Théophile DUFOUR

PAROLES Elza PONTONNIER - Antoine BOUSSARD

VOIX OFF Elza PONTONNIER - Sara FERLITO - Antoine BOUSSARD

COSTUMES Elza PONTONNIER

DÉCORS ET ACCESSOIRES Christophe BOUSSARD

CHORÉGRAPHIES Krystel GARCIA

ILLUSTRATIONS Mia Popovic BEAUME



NOTE D'INTENTION ARTISTIQUE



La peur fait partie de la vie, mais elle ne doit jamais guider nos choix. Les enfants y sont confrontés très tôt : peur du noir, des monstres, de l'échec, de l'inconnu, de grandir... Avec Edouard Lefroussard et la Forêt Interdite, nous avons voulu aborder ces émotions essentielles avec **humour, légèreté et bienveillance**.

Edouard incarne toutes les angoisses d'un enfant. À travers une **aventure comique et ludique**, les textes et les chansons explorent la peur sous différents angles, tout en montrant l'évolution du personnage et sa prise de conscience du monde qui l'entoure. Le spectacle rappelle aussi aux adultes l'importance de ne pas surprotéger et de ne pas transmettre leurs propres peurs.

Grâce aux **interactions** permanentes avec le comédien, les enfants apprennent l'autonomie, l'indépendance, la logique, la confiance en soi. Ils découvrent comment se débrouiller seuls en forêt, utiliser une boussole, résoudre des énigmes ou encore comprendre différents types de jeux. L'humour, l'autodérision et la participation active du public en font un **spectacle idéal pour les enfants du CP au CM2**, à un âge charnière de leur construction.

Visuellement, le décor rotatif à trois faces grotte, cimetière, porte de manoir, l'arbre personnifié représentant l'Âme de la forêt et la toile de fond sombre créent un **univers mystérieux et immersif**.

Les chansons cabaret parisien, latino, musiques du monde, heavy metal donnent à chaque peur une couleur musicale unique.

Les paroles sont écrites par les auteurs du spectacle et les musiques composées par Nicolas Luciani, collaborateur d'Elza Pontonnier depuis 2013.

La mise en scène, **dynamique et participative**, mêle comique de situation, jeux de mots et pédagogie. Un comédien incarne Edouard et cinq personnages imaginaires, tout en impliquant les enfants à chaque étape. Le spectacle multiplie les clins d'œil pour les adultes et les moments d'interaction pour les plus jeunes.

Edouard Lefroussard et la Forêt Interdite est une invitation à apprivoiser ses peurs, à les comprendre... et à en rire ensemble.

PHOTOS





AVIS

TRÈS BON MOMENT EN FAMILLE

Nous sommes allés voir le spectacle dimanche dernier avec nos 2 filles, âgées de 8 et 4 ans. Elles ont beaucoup aimé, et nous aussi. La petite, une fois le rideau tombé, s'est exclamée : C'était trop bien ! Le comédien est en effet formidable.

Il y a beaucoup d'interactions avec le public. Nous avons beaucoup ri. C'est un spectacle très complet. Nous le recommandons vivement. C'est l'un des meilleurs spectacles pour enfants auxquels nous avons assisté. Bravo !

Vu avec Billet Réduc' le 12 avr. 2026

FONCEZ VOIR LE SPECTACLE AVEC VOS ENFANTS

Super acteur, super ambiance ! Foncez sans hésitation.

Vu avec Billet Réduc' le 12 avr. 2026

SUPER SPECTACLE !

Bravo à ce top comédien ! C'est interactif, varié, chants, quiz, on rit et on ne s'ennuie pas une minute ! Mes enfants de 4 et 11 ans ont adoré !! Foncez-y !

Vu avec Billet Réduc' le 22 mars 2026

SPECTACLE RYTHMÉ ET DRÔLE

Jolie histoire et mise en scène, beaucoup d'interactions avec le public grâce au comédien qui ne chôme pas (encore bravo à lui). On suit le personnage principal dans son périple au fil de sa traversée de la forêt interdite, on a peur, on rit et on ne s'ennuie pas une seconde. Notre fils de 5 ans a adoré. À voir sans hésiter !

Vu avec Billet Réduc' le 8 mars 2026

TRÈS BON MOMENT

Belle et simple histoire autour de la peur. Les enfants de la salle participent volontiers, bien aidés par le comédien et une mise en scène bien adaptée.

Vu avec Billet Réduc' le 8 févr. 2026





L'ÉQUIPE

ELZA PONTONNIER
AUTEURE
METTEURE EN SCÈNE



ELZA PONTONNIER est auteure, comédienne et metteure en scène. Formée dans une école parisienne d'improvisation et aux métiers de l'image, elle exerce sa passion depuis plus de 15 ans, d'abord en jouant dans des comédies et des spectacles jeune public.

Très vite, son envie d'écrire et de mettre en scène l'amène à créer plusieurs pièces pour enfants à succès : **Camille et les maisons magiques**, **Snow un Noël de chien**, **Mamie Cupcake**, et **Où es-tu Cacahuète ?** qui se joue à guichet fermé à Paris et au Festival Avignon depuis 2017.

Elle rencontre Antoine Boussard lors de la création de **Snow un Noël de chien**, et lui propose de devenir son co-auteur et co-metteur en scène pour **Edouard Lefroussard et la Forêt interdite**. Ce spectacle reflète leur envie commune de faire rêver les enfants en abordant des sujets importants avec humour et en musique.



L'ÉQUIPE

ANTOINE BOUSSARD
AUTEUR
METTEUR EN SCÈNE



Comédien, auteur et metteur en scène de spectacles depuis plus de 15 ans, **ANTOINE BOUSSARD** est actuellement en tournée sur toute la France, Suisse et Belgique avec son duo humoristique **Les Apollons** récompensé dans de multiples festivals et programmé pour la 2e année consécutive au Festival Off Avignon 2023.

Diplômé de l'Institut National des Arts du Music-hall du Mans, il a participé à de nombreux spectacles de variétés mêlant comédie, chant et danse, destinés aussi bien à un public averti qu'aux jeunes spectateurs. Il a également joué dans plusieurs comédies musicales pour enfants — **Les Gamins de la Butte**, **La Chasse aux Enfants**, **Rêve d'Enfant** et plus récemment **Snow un Noël de chien** d'Elza Pontonnier, avec qui il partage aujourd'hui une véritable complicité artistique dans l'écriture d'Edouard Lefroussard et la **Forêt Interdite**.

Forts de leurs parcours complémentaires, ils signent ensemble un spectacle qui reflète leur envie commune de créer, divertir et transmettre.



L'ÉQUIPE

ARNAUD GAGNOUD
COMÉDIEN
CHANTEUR



ARNAUD GAGNOUD se forme au sein de l'école Arts en Scène à Lyon, puis au Conservatoire du XI^e arrondissement de Paris

Depuis 2014, le comédien joue dans de nombreux spectacles de théâtre classique et contemporain. Il travaille notamment dans des spectacles familiaux, comme l'adaptation du **Magasin des Suicides** de Jean Teulé et Franck Regnier dans lequel il interprète Alan, le jeune fils de la famille Tuvache.

Depuis 2019, Arnaud joue dans les spectacles participatifs jeune public de Nathalie Javelle tels que **Le Monstre Amoureux**, **Princesse Cracra**, **Sorcière Gribouillis** et **Chevalier Farceur** à la Folie Théâtre à Paris 11 et en tournée. Il est également professeur de théâtre auprès d'enfants et d'adolescents. Il travaille dans de nombreuses écoles primaires, collèges et lycées, en Ile de-France et en Auvergne-Rhône-Alpes.

Il rejoint OJI Productions et l'équipe de **Snow un Noël de Chien** en septembre 2022 et accepte le rôle d'Edouard Lefroussard en 2023.



L'ÉQUIPE

MATÉO WALDER
COMÉDIEN
CHANTEUR



Originaire de Belfort, **MATÉO WALDER** découvre le théâtre à l'âge de 7 ans. Il se forme ensuite au DEUST Théâtre de Besançon, où il explore les multiples facettes du spectacle vivant. Cette formation pluridisciplinaire lui permet de jouer dans des formes très variées : conférence-spectacle, déambulation, comédie shakespearienne, théâtre contemporain ou encore créations jeune public.

Parallèlement, il s'initie au théâtre d'improvisation, pour lequel il développe un véritable coup de cœur.

Après ses études, il s'installe à Paris. Il y joue notamment dans le concept improvisé **Le Loup-Garou** avec la troupe @loups.graou.impro, à Paris et au Festival Avignon 2025. Il continue également de se produire en Franche Comté, où il interprète Monsieur de Pourceaugnac dans la pièce de Molière du même nom avec la compagnie @les.cas.brioles.

Depuis 2025, Matéo incarne Edouard, un rôle qu'il poursuit avec enthousiasme au sein de cette nouvelle création.



LA COMPAGNIE

Créée en 2016 à l'occasion de la création du spectacle *Où es-tu Cacahuète ?* **OJI PRODUCTIONS** est une compagnie dédiée au spectacle jeune public.

Depuis, elle n'a cessé de se développer et propose aujourd'hui quatre spectacles en tournée à travers toute la France.

Véritable succès, *Où es-tu Cacahuète ?* se joue à Paris à guichet fermé toute l'année, en tournée, et est présent au Festival d'Avignon depuis 2017.

La compagnie poursuit son élan créatif avec *Snow un Noël de chien*, à l'affiche chaque hiver depuis 2020, puis *Mamie Cupcake*, lancé en 2022.

En 2023, elle enrichit son répertoire avec *Edouard Lefoussard et la forêt interdite*.

À travers des univers colorés, interactifs et familiaux, OJI PRODUCTIONS s'impose comme une référence du spectacle jeune public, séduisant petits et grands.

2026 marque les 10 ans d'Oji Productions et du spectacle *Où es-tu Cacahuète ?*

Une belle occasion de célébrer ensemble cet anniversaire !



FICHE TECHNIQUE

Micro Casque HF x 1 - À fournir par le lieu

LUMIÈRES - En fonction du lieu

SONS - Enceintes - Table Mix CD lecteur pour bande son

ÉLÉMENTS DE DÉCORS

À fournir par la production

3 treillis en fond de scène

4 panneaux de 110cm largeur sur 160cm de hauteur

2 rochers 80cm largeur sur 50cm hauteur épaisseur 10cm

1 triptyque

1 grosse malle

BESOINS TECHNIQUES

À fournir par le lieu (non obligatoire)

Machine à fumée

Pitcher voix





CONTACTS

DIFFUSION & PRESSE

Marie Clabaux - 06 80 98 50 16

enodelaffiche@gmail.com

ADMINISTRATIF & LOGISTIQUE

OJI PRODUCTIONS

productionsoji@gmail.com